

МУНИЦИПАЛЬНОЕ ДОШКОЛЬНОЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЕ УЧРЕЖДЕНИЕ  
«ДЕТСКИЙ САД №33 СОВЕТСКОГО РАЙОНА ВОЛГОГРАДА»

400002, Волгоград, ул. им. Янки Купалы, 62

dou33@volgadmin.ru

ПРИНЯТО

На заседании Педагогического Совета  
Протокол № 3 от «31» 08 2023 г.

УТВЕРЖДАЮ

Заведующий МОУ детского сада №33  
Советского района Волгограда  
Л.В. Галушкина  
« 31 » 08 2023 г.  
Приказ от 31.08.2023 № 93

РАБОЧАЯ ПРОГРАММА  
второй младшей группы № 14  
на 2023 – 2024 учебный год

Автор -составитель:  
Шаповалова И.С. - воспитатель  
Ляпина В.С. - воспитатель

Волгоград

2023

## Содержание

1. Пояснительная записка.....	3
2. Учебный план .....	11
3. Режим организации образовательной деятельности .....	14
4. Комплексно – тематическое планирование на год .....	19
5. Деятельность участников образовательных отношений по реализации воспитательных событий в виде проектов .....	21
6. Система мониторинга .....	24
7. Взаимодействие со специалистами ДОО .....	27
8. Программно-методическое, материально-техническое обеспечение .....	29
9. Список методической литературы .....	33
Приложение 1. План воспитательной работы с детьми	
Приложение 2. План работы с родителями	

## 1. Пояснительная записка

Целью рабочей программы является разностороннее развитие ребёнка в период дошкольного детства с учётом возрастных и индивидуальных особенностей на основе духовно-нравственных ценностей российского народа, исторических и национально-культурных традиций.

К традиционным российским духовно-нравственным ценностям относятся, прежде всего, жизнь, достоинство, права и свободы человека, патриотизм, гражданственность, служение Отечеству и ответственность за его судьбу, высокие нравственные идеалы, крепкая семья, созидательный труд, приоритет духовного над материальным, гуманизм, милосердие, справедливость, коллективизм, взаимопомощь и взаимоуважение, историческая память и преемственность поколений, единство народов России.

Цель программы достигается через решение следующих задач:

1. Приобщение детей к базовым ценностям российского народа.
2. Создание условий для равного доступа к образованию для всех детей с учётом разнообразия образовательных потребностей и индивидуальных особенностей.
3. Охрана и укрепление физического и психического здоровья детей, в том числе их эмоционального благополучия.
3. Обеспечение развития физических, личностных, нравственных качеств и основ патриотизма, интеллектуальных и художественно-творческих способностей ребёнка, его инициативности, самостоятельности и ответственности.

### *Особенности организации образовательной деятельности*

Образовательная деятельность в ДОО включает:

- образовательную деятельность, осуществляемую в процессе организации различных видов детской деятельности;
- образовательную деятельность, осуществляемую в ходе режимных процессов;
- самостоятельную деятельность детей;
- взаимодействие с семьями детей по реализации образовательной программы ДО.

Образовательная деятельность организуется как совместная деятельность педагога и детей, самостоятельная деятельность детей. В зависимости от решаемых образовательных задач, желаний детей, их образовательных потребностей, педагог может выбрать один или несколько вариантов совместной деятельности:

- 1) совместная деятельность педагога с ребёнком, где, взаимодействуя с ребёнком, он выполняет функции педагога: обучает ребёнка чему-то новому;
- 2) совместная деятельность ребёнка с педагогом, при которой ребёнок и педагог – равноправные партнеры;
- 3) совместная деятельность группы детей под руководством педагога, который на правах участника деятельности на всех этапах её выполнения (от планирования до завершения) направляет совместную деятельность группы детей;
- 4) совместная деятельность детей со сверстниками без участия педагога, но по его заданию. Педагог в этой ситуации не является участником деятельности, но выступает в роли её организатора, ставящего задачу группе детей, тем самым, актуализируя лидерские ресурсы самих детей;
- 5) самостоятельная, спонтанно возникающая, совместная деятельность детей без всякого участия педагога. Это могут быть самостоятельные игры детей (сюжетно-ролевые, режиссерские, театрализованные, игры с правилами, музыкальные и другое), самостоятельная изобразительная деятельность по выбору детей, самостоятельная познавательно-исследовательская деятельность (опыты, эксперименты и другое).

Организуя различные виды деятельности, педагог учитывает опыт ребёнка, его субъектные проявления (самостоятельность, творчество при выборе содержания деятельности и способов его реализации, стремление к сотрудничеству с детьми, инициативность и желание заниматься определенным видом деятельности). Эту информацию педагог может получить в про-

цессе наблюдения за деятельностью детей в ходе проведения педагогической диагностики. На основе полученных результатов организуются разные виды деятельности, соответствующие возрасту детей. В процессе их организации педагог создает условия для свободного выбора детьми деятельности, оборудования, участников совместной деятельности, принятия детьми решений, выражения своих чувств и мыслей, поддерживает детскую инициативу и самостоятельность, устанавливает правила взаимодействия детей. Педагог использует образовательный потенциал каждого вида деятельности для решения задач воспитания, обучения и развития детей.

Все виды деятельности взаимосвязаны между собой, часть из них органично включается в другие виды деятельности (например, коммуникативная, познавательно-исследовательская). Это обеспечивает возможность их интеграции в процессе образовательной деятельности.

В ДОО создана система форм организации разнообразной деятельности дошкольников. Среди них выделяются простые, составные и комплексные формы.

А) Простые формы построены на минимальном количестве методов и средств и посвящены, как правило, одной теме. К простым формам относятся:

- беседа,
- рассказ,
- эксперимент,
- наблюдение,
- дидактическая (или любая другая игра, возникающая по инициативе педагога)

Б) Составные формы состоят из простых форм, представленных в разнообразных сочетаниях. К составным формам относятся:

- игровые ситуации,
- игры-путешествия,
- творческие мастерские,
- детские лаборатории,
- творческие гостиные,
- творческие лаборатории,
- целевые прогулки,
- экскурсии,
- образовательный челлендж,
- интерактивные праздники.

В) Комплексные формы создаются как целенаправленная подборка (комплекс) простых и составных форм. К комплексным формам относятся:

- детско-родительские и иные проекты,
- тематические дни,
- тематические недели,
- тематические или образовательные циклы.

Игра занимает центральное место в жизни ребёнка, являясь преобладающим видом его самостоятельной деятельности. В игре закладываются основы личности ребёнка, развиваются психические процессы, формируется ориентация в отношениях между людьми, первоначальные навыки кооперации. Игра в педагогическом процессе выполняет различные функции: обучающую, познавательную, развивающую, воспитательную, социокультурную, коммуникативную, эмоциогенную, развлекательную, диагностическую, психотерапевтическую и другие.

Образовательная деятельность в режимных процессах имеет специфику и предполагает использование особых форм работы в соответствии с реализуемыми задачами воспитания, обучения и развития ребёнка. Основная задача педагога в утренний отрезок времени состоит в том, чтобы включить детей в общий ритм жизни ДОО, создать у них бодрое, жизнерадостное настроение.

Образовательная деятельность, осуществляемая в утренний отрезок времени, может включать:

- игровые ситуации, индивидуальные игры и игры небольшими подгруппами (сюжетно-ролевые, режиссерские, дидактические, подвижные, музыкальные и другие);
- беседы с детьми по их интересам, развивающее общение педагога с детьми (в том числе в форме утреннего и вечернего круга), рассматривание картин, иллюстраций;
- практические, проблемные ситуации, упражнения (по освоению культурно-гигиенических навыков и культуры здоровья, правил и норм поведения и другие);
- наблюдения за объектами и явлениями природы, трудом взрослых;
- трудовые поручения и дежурства (сервировка стола к приему пищи, уход за комнатными растениями и другое);
- индивидуальную работу с детьми в соответствии с задачами разных образовательных областей;
- продуктивную деятельность детей по интересам детей (рисование, конструирование, лепка и другое);
- оздоровительные и закалывающие процедуры, здоровьесберегающие мероприятия, двигательную деятельность (подвижные игры, гимнастика и другое).

Согласно требованиям, СанПиН 1.2.3685-21 в режиме дня предусмотрено время для проведения занятий. Занятие рассматривается как дело, занимательное и интересное детям, развивающее их; как деятельность, направленная на освоение детьми одной или нескольких образовательных областей, или их интеграцию с использованием разнообразных форм и методов работы, выбор которых осуществляется педагогам самостоятельно. Занятие является формой организации обучения, наряду с экскурсиями, дидактическими играми, играми-путешествиями и другими. Оно может проводиться в виде образовательных ситуаций, тематических событий, проектной деятельности, проблемно-обучающих ситуаций, интегрирующих содержание образовательных областей, творческих и исследовательских проектов и так далее. В рамках отведенного времени педагог может организовывать образовательную деятельность с учётом интересов, желаний детей, их образовательных потребностей, включая детей дошкольного возраста в процесс сотворчества, содействия, сопереживания.

Образовательная деятельность, осуществляемая во вторую половину дня, может включать:

- элементарную трудовую деятельность детей (уборка групповой комнаты; ремонт книг, настольно-печатных игр; стирка кукольного белья; изготовление игрушек-самоделок для игр малышей);
- проведение зрелищных мероприятий, развлечений, праздников (кукольный, настольный, теневой театры, игры-драматизации; концерты; спортивные, музыкальные и литературные досуги и другое);
- игровые ситуации, индивидуальные игры и игры небольшими подгруппами (сюжетно-ролевые, режиссерские, дидактические, подвижные, музыкальные и другие);
- опыты и эксперименты, практико-ориентированные проекты, коллекционирование и другое;
- чтение художественной литературы, прослушивание аудиозаписей лучших образцов чтения, рассматривание иллюстраций, просмотр мультфильмов и так далее;
- слушание и исполнение музыкальных произведений, музыкально-ритмические движения, музыкальные игры и импровизации;
- организация и (или) посещение выставок детского творчества, изобразительного искусства, мастерских; просмотр репродукций картин классиков и современных художников и другого;
- индивидуальную работу по всем видам деятельности и образовательным областям;
- работу с родителями (законными представителями).

Для организации самостоятельной деятельности детей в группе создаются различные центры активности: центр двигательной активности; центр безопасности; центр игры; центр конструирования; центр логики и математики; центр экспериментирования; центр познания и

коммуникации детей; книжный уголок; центр театрализации и музицирования; центр уединения; центр творчества детей.

Во вторую половину дня педагог может организовывать культурные практики. К культурным практикам относят игровую, продуктивную, познавательно-исследовательскую, коммуникативную практики, чтение художественной литературы. Тематику культурных практик педагогу помогают определить детские вопросы, проявленный интерес к явлениям окружающей действительности или предметам, значимые события, неожиданные явления, художественная литература и другое.

#### *Основные направления работы с родителями*

**Познавательное направление.** Цель: создание условий для ознакомления родителей с возрастными и психологическими особенностями детей дошкольного возраста. Это направление включает: общие, групповые собрания; консультации и индивидуальные беседы; выставки детских работ, поделок, участие родителей в подготовке и проведении праздников, развлечений, досугов, совместное создание предметно-развивающей среды; утренние приветствия.

**Информационно-аналитическое направление.** Цель: выявление интересов, потребностей, запросов родителей, уровня их педагогической грамотности, установление эмоционального контакта. По данному направлению проводится: анкетирование; тестирование.

**Наглядно-информационное направление.** Цель: донести до родителей любую информацию в доступной форме, напомнить тактично о родительских обязанностях и ответственности. Данное направление включает: родительский уголок; продуктивная деятельность детей (рисунки, поделки); папка-передвижка.

**Досуговое направление.** Цель: создать условия для установления теплых доверительных отношений, эмоционального контакта между педагогами и родителями, между родителями и детьми. По данному направлению организовываются: праздники; развлечения; знакомство с профессиями родителей; празднование дней рождения.

### **Возрастные особенности детей второй младшей группы**

Списочный состав группы - 31 человек.

Возраст группы: 3-4 года.

Все воспитанники проживают в жилищном комплексе «Комарово», в шаговой доступности к МОУ д/с №33 Советского района Волгограда.

### **Возрастные особенности детей 3-4 лет**

В возрасте 3-4 лет ребенок постепенно выходит за пределы семейного круга, его общение становится вне ситуативным. Взрослый становится для ребенка не только членом семьи, но и носителем определенной общественной функции. Желание ребенка выполнять такую же функцию приводит к противоречию с его реальными возможностями. Это противоречие разрешается через развитие игры, которая становится ведущим видом деятельности в дошкольном возрасте.

Главной особенностью игры является ее условность: выполнение одних действий с одними предметами предполагает их отнесенность к другим действиям с другими предметами. Основным содержанием игры младших дошкольников являются действия с игрушками и предметами-заместителями. Продолжительность игры небольшая. Младшие дошкольники ограничиваются игрой с одной-двумя ролями и простыми, неразвернутыми сюжетами. Игры с правилами в этом возрасте только начинают формироваться.

Изобразительная деятельность ребенка зависит от его представлений о предмете. В этом возрасте они только начинают формироваться. Графические образы бедны. У одних детей в изображениях отсутствуют детали, у других рисунки могут быть более детализированы. Дети уже могут использовать цвет.

Большое значение для развития мелкой моторики имеет лепка. Младшие дошкольники способны под руководством взрослого вылепить простые предметы.

Известно, что аппликация оказывает положительное влияние на развитие восприятия. В этом возрасте детям доступны простейшие виды аппликации.

Конструктивная деятельность в младшем дошкольном возрасте ограничена возведением несложных построек по образцу и по замыслу. К концу младшего дошкольного возраста дети могут воспринимать до 5 и более форм предметов и до 7 и более цветов, способны дифференцировать предметы по величине, ориентироваться в пространстве группы детского сада, а при определенной организации образовательного процесса и в помещении всего дошкольного учреждения.

Развиваются память и внимание. По просьбе взрослого дети могут запомнить 3-4 слова и 5-6 названий предметов. К концу младшего дошкольного возраста они способны запомнить значительные отрывки из любимых произведений.

Продолжает развиваться наглядно-действенное мышление. При этом преобразования ситуаций в ряде случаев осуществляются на основе целенаправленных проб с учетом желаемого результата. Дошкольники способны установить некоторые скрытые связи и отношения между предметами.

В младшем дошкольном возрасте начинает развиваться воображение, которое особенно наглядно проявляется в игре, когда одни объекты выступают в качестве заместителей других.

Взаимоотношения детей обусловлены нормами и правилами. В результате целенаправленного воздействия они могут усвоить относительно большое количество норм, которые выступают основанием для оценки собственных действий и действий других детей.

Взаимоотношения детей ярко проявляются в игровой деятельности. Они скорее играют рядом, чем активно вступают во взаимодействие. Однако уже в этом возрасте могут наблюдаться устойчивые избирательные взаимоотношения. Конфликты между детьми возникают преимущественно по поводу игрушек. Положение ребенка в группе сверстников во многом определяется мнением воспитателя.

В младшем дошкольном возрасте можно наблюдать соподчинение мотивов поведения в относительно простых ситуациях. Сознательное управление поведением только начинает складываться; во многом поведение ребенка еще ситуативно. Вместе с тем можно наблюдать и случаи ограничения собственных побуждений самим ребенком, сопровождаемые словесными указаниями. Начинает развиваться самооценка, при этом дети в значительной мере ориентируются на оценку воспитателя. Продолжает развиваться также их половая идентификация, что проявляется в характере выбираемых игрушек и сюжетов.

## 2. Учебный план второй младшей группы № 14 на 2023 – 2024 учебный год

Образовательная деятельность осуществляется в различных видах деятельности и охватывает структурные единицы, представляющие определенные направления развития и образования детей (образовательные области):

- Социально-коммуникативное развитие;
- Познавательное развитие;
- Речевое развитие;
- Художественно-эстетическое развитие;
- Физическое развитие.

### Младшая группа (дети в возрасте от 3 до 4 лет)

Неделя Месяц	1-ая неделя	2-ая неделя	3-я неделя	4-ая неделя
<b>Сентябрь</b>	Мы пришли в детский сад. Давайте познакомимся	Наши игрушки в детском саду	Наша группа	Наш участок
<b>Октябрь</b>	Наши взрослые помощники в детском саду	Малыши на осенней прогулке	Мы играем вместе: наши игры и игрушки	Наша любимая еда: овощи и фрукты
<b>Ноябрь</b>	Наша любимая еда: молоко и молочные продукты	День и ночь – сутки прочь	Домашние животные	Кто живет в лесу
<b>Декабрь</b>	Зоопарк	Пришла зима	Кто как к зиме приготовился (изготовление кормушек)	Скоро праздник - Новый год!
<b>Январь</b>		Зимние забавы	Предметы вокруг нас: посуда	Предметы вокруг нас: мебель
<b>Февраль</b>	Наша одежда	Наша обувь	Профессии	Ай да Масленица!
<b>Март</b>	Мамин праздник	Домашний труд	Наш дом	Наша семья
<b>Апрель</b>	Весна	Город и село	Весной в деревне	Весна в городе. Подарки весны
<b>Май</b>	Наш календарь: будни и праздники	Наши книги	Опасные предметы	Скоро лето!
<b>Июнь</b>	Безопасное поведение в природе	Безопасность на воде	Наблюдаем за насекомыми	Безопасность дорожного движения
<b>Июль</b>	Собираемся в путешествие	Любимые сказки	Народные игрушки	Растения на участке детского сада
<b>Август</b>	Неделя здоровья	Птицы в городе	Неделя экспериментирования	Мы любим спорт



## Календарный учебный график

Календарный учебный график является локальным нормативным документом, регламентирующим общие требования к организации образовательного процесса в 2023-2024 учебном году в МОУ детском саду № 33.

Календарный учебный график учитывает в полном объеме возрастные психофизические особенности воспитанников и отвечает требованиям охраны их жизни и здоровья. Содержание календарного учебного графика включает в себя следующие сведения:

- режим работы ДОУ;
- продолжительность учебного года;
- количество недель в учебном году;
- сроки проведения мониторинга;
- формы организации образовательного процесса в течение недели с учетом максимальной допустимой нагрузки в организованных формах обучения.

Режим работы ДОУ: 12-часовой (с 7.00 – 19.00), рабочая неделя состоит из 5 дней, суббота и воскресенье – выходные дни.

Продолжительность учебного года составляет 36 недель (1 и 2 полугодия) без учета каникулярного времени.

<b>1. Режим работы учреждения</b>		
Продолжительность учебной недели	5 дней (с понедельника по пятницу)	
Время работы возрастных групп	с 7.00 до 19.00 часов	
Нерабочие дни	Суббота, воскресенье и праздничные дни	
<b>2. Мероприятия, проводимые в рамках образовательного процесса</b>		
3.1 Мониторинг достижения детьми планируемых результатов освоения основной общеобразовательной программы дошкольного образования:		
Наименование	Сроки	Количество дней
Педагогическая диагностика, первичный мониторинг	Первая половина октября	2 недели
Итоговый мониторинг	Вторая половина мая	2 недели

**Формы организации образовательного процесса в течение недели.  
Младшая группа (дети от 3 до 4 лет)**

Формы организации обр. процесса	Образовательная область, направление	Кол-во	День недели					
			Понедельник	Вторник	Среда	Четверг	Пятница	
Занятие (на любом занятии решаются задачи соц.-коммуникативного развития детей)	Познавательное развитие (РЭМП, ознакомление с окружающим миром (ОМ), конструирование (К))	2		ОМ				РЭМП К
	Речевое развитие (развитие речи (РР), подготовка к обучению грамоте (Г), восприятие художественной литературы и фольклора (ХЛ))	1	РР / ХЛ					
	Художественно-эстетическое развитие (рисование (Р), лепка (Л), аппликация (А), художественный труд (ХТ), музыка (М))	4	М		Р	Л / А		М
	Физическое развитие (физкультура (Ф), плавание (П))	3		Ф	Ф	Ф		
Беседа, загадка, разговор			+	+	+	+	+	+
Мастерская				+		+		
Чтение художественной и познавательной литературы			+	+	+	+		+
Экспериментирование и наблюдение				+				+
Игра			+	+	+	+		+
Решение ситуативных задач					+			
Работа в книжном уголке			+	+	+	+		+
Другие формы:								

Общее количество занятий в неделю в группах общеразвивающей направленности 10, по 2 занятия в день. Занятия проводятся в первую половину дня. Длительность занятий – 15 минут.

### 3. Режим организации образовательной деятельности Организация жизни и воспитания детей второй младшей группы

Длительность пребывания детей в МОУ определяется возможностью организовать прием пищи и дневной сон: 12-ти часовое пребывание с организацией дневного сна и приема пищи с интервалом 3 - 4 часа в зависимости от возраста детей.

**Распорядок дня включает:**

**Прием пищи** определяется режимом дня.

**Ежедневная прогулка** детей, её продолжительность составляет не менее 4 - 4,5 часа. Прогулку организуют 2 раза в день: в первую половину - до обеда и во вторую половину дня - после дневного сна или перед уходом детей домой. При температуре воздуха ниже минус 15 °С и скорости ветра более 7 м/с продолжительность прогулки сокращается. Прогулка не проводится при температуре воздуха ниже минус 15 °С и скорости ветра более 15 м/с для детей до 4 лет, а для детей 5 - 7 лет при температуре воздуха ниже минус 20 °С и скорости ветра более 15 м/с. Во время прогулки с детьми проводятся игры и физические упражнения. Подвижные игры проводят в конце прогулки перед возвращением детей в помещения ДО.

**Дневной сон.** Общая продолжительность суточного сна для детей дошкольного возраста 12 - 12,5 часа, из которых 2,0 - 2,5 отводится дневному сну. Перед сном не проводятся подвижные эмоциональные игры.

**Самостоятельная деятельность детей** (игры, подготовка к образовательной деятельности, личная гигиена) занимает в режиме дня не менее 3 - 4 часов.

**Организованная образовательная деятельность.** Максимально допустимый объем недельной образовательной нагрузки, включая реализацию дополнительных образовательных программ, для детей дошкольного возраста составляет в младшей группе (дети четвертого года жизни) - 2 часа 30 минут. Продолжительность занятия составляет для детей 4-го года жизни - не более 15 минут.

Максимально допустимый объем образовательной нагрузки в первой половине дня в младшей группе не превышает 30 и 40 минут соответственно. В середине времени, отведенного на занятие, проводят физкультминутку. Перерывы между занятиями - не менее 10 минут.

Занятия по физическому развитию детей в возрасте от 2 до 7 лет организуются не менее 3 раз в неделю. Их длительность зависит от возраста детей и составляет в младшей группе - 15 минут.

**Занятия по дополнительному образованию** (кружки, секции и т.п.) для детей дошкольного возраста недопустимо проводить за счет времени, отведенного на прогулку и дневной сон. Занятия по дополнительному образованию для детей 4-го года жизни проводятся не чаще 1 раза в день продолжительностью не более 15 минут;

Занятия физкультурно-оздоровительного и эстетического цикла занимают не менее 50% общего времени, отведенного на занятия.

Домашние задания воспитанникам дошкольных образовательных организаций не задают.

**Летний оздоровительный период:** в летний период занятия не проводятся. Проводятся спортивные и подвижные игры, спортивные праздники, экскурсии и другие, а также увеличивается продолжительность прогулок.

**Разные формы двигательной активности:** утренняя гимнастика, занятия физической культурой в помещении и на воздухе, физкультурные минутки, подвижные игры, спортивные упражнения, ритмическая гимнастика и др.

Рациональный двигательный режим, физические упражнения и закаливающие мероприятия осуществляются с учетом состояния здоровья, возрастно-половых возможностей детей и сезона года. Для реализации двигательной активности детей используется оборудование и инвентарь физкультурного зала и спортивных площадок в соответствии с возрастом и ростом ребенка.

**Закаливание детей**, оно включает систему мероприятий:

- элементы закаливания в повседневной жизни: умывание прохладной водой, правильно организованная прогулка, физические упражнения, проводимые в легкой спортивной одежде в помещении и на открытом воздухе; - специальные мероприятия: водные, воздушные и солнечные.

Для закаливания детей основные природные факторы (солнце, воздух и вода) используются дифференцированно в зависимости от возраста детей, состояния их здоровья, с учетом подготовленности персонала и материальной базы МОУ, со строгим соблюдением методических рекомендаций.

Закаливающие мероприятия меняют по силе и длительности в зависимости от сезона года, температуры воздуха в групповых помещениях, эпидемиологической обстановки.

Оздоровительная работа с детьми в летний период является составной частью системы профилактических мероприятий.

Для достижения оздоровительного эффекта в летний период в режиме дня предусмотрено максимальное пребывание детей на открытом воздухе, соответствующая возрасту продолжительность сна и других видов отдыха.

Для достижения достаточного объема двигательной активности детей используются все организованные формы занятий физическими упражнениями с широким включением подвижных игр, спортивных упражнений с элементами соревнований, а также пешеходные прогулки, экскурсии, прогулки по маршруту (простейший туризм).

Работа по физическому развитию проводится с учетом состояния здоровья детей при регулярном контроле со стороны медицинских работников.

В соответствии с требованиями СанПиН режим дня скорректирован с учётом тёплого и холодного периода.

Деятельность взрослых и детей по реализации и освоению Программы организуется в режиме дня в двух основных моделях — совместной деятельности взрослого и детей, и самостоятельной деятельности детей.

Решение образовательных задач в рамках первой модели — совместной деятельности взрослого и детей — осуществляется как в виде занятий (не сопряжённой с одновременным выполнением педагогами функций по присмотру и уходу за детьми), так и в виде образовательной деятельности, осуществляемой в ходе режимных моментов (решение образовательных задач сопряжено с одновременным выполнением функций по присмотру и уходу за детьми, утренним приёмом детей, прогулкой, подготовкой ко сну, организацией питания и др.). Непосредственно образовательная деятельность реализуется через организацию различных видов детской деятельности (игровой, двигательной, познавательно-исследовательской, коммуникативной, продуктивной, музыкально-художественной, трудовой, а также чтения художественной литературы) или их интеграцию с использованием разнообразных форм и методов работы, выбор которых осуществляется педагогами самостоятельно в зависимости от контингента детей, уровня освоения Программы и решения конкретных образовательных задач.

### Режим дня воспитанников второй младшей группы (3-4 года)

- 7:00–8:00 Прием детей  
 8:00–8:10 Утренняя гимнастика  
 8:10–8:40 Подготовка к завтраку/завтрак  
 8:40–9:00 Самостоятельная деятельность  
 9:00–10:00 Занятия /  
 Чтение художественной литературы/  
 Самостоятельная деятельность  
 10:00–10:30 Второй завтрак  
 10:30–12:00 Подготовка к прогулке/прогулка  
 12:00–12:10 Самостоятельная деятельность  
 12:10–12:40 Подготовка к обеду/обед  
 12:40–15:00 Сон  
 15:00–15:25 Подъем/ физкультурно-оздоровительные процедуры  
 15:30–15:50 Уплотненный полдник  
 15:50–16:20 Самостоятельная деятельность  
 16:20–16:35 Чтение художественной литературы  
 16:35–17:50 Прогулка  
 17:50–18:40 Возвращение с прогулки/ игры  
 18:40–19:00 Игры / уход детей домой

### Расписание занятий во второй младшей группе на 2023-2024 учебный год

Понедельник	Вторник	Среда	Четверг	Пятница
9.00-9.15 Речевое развитие (развитие речи / восприятие художественной литературы и фольклора)	9.00-9.15 Физическое развитие	9.00-9.15 Художественно -эстетическое развитие (Рисование)	9.00-9.15 Художественно- эстетическое развитие (лепка / аппликация)	9.00-9.15 Познавательное развитие (РЭМП/ конструирование)
10.05-10.20 Художественно – эстетическое развитие (музыка)	9.25-9.40 Познавательное развитие (Окружающий мир)	9.35-9.50 Физическое развитие	10.00-10.15 Физическое развитие	9.35- 9.50 Художественно – эстетическое развитие (музыка)

#### 4. Комплексно-тематическое планирование

Тематический принцип построения образовательного процесса учитывает специфику дошкольного учреждения, региональные компоненты, государственные праздничные даты. Одной теме уделяется одна или две недели. Тема отражена в подборе материалов, находящихся в группе и центрах (уголках) развития.

Период	Тема	Задачи недели	Итоговые мероприятия
1 неделя сентября	«Мы пришли в детский сад» давайте знакомится	Адаптировать детей к условиям детского сада. Познакомить с детским садом как ближайшим социальным окружением ребенка (помещением и оборудованием группы: личный шкафчик, кровать, игрушки и пр.). Познакомить с детьми, воспитателем.	Тематическое развлечение «День знаний!» Адаптация детей. Экскурсия по детскому саду. Игры на знакомства. Хороводные игры.
2 неделя сентября	«Наши игрушки в детском саду»	Способствовать формированию положительных эмоций по отношению к детскому саду, воспитателю, детям.	Экскурсия по детскому саду. Сюжетно-ролевая игра «Детский сад».
3 неделя сентября	Наша группа	Способствовать формированию положительных эмоций по отношению к детскому саду, воспитателю, детям.	Путешествие по группе. Сюжетно-образовательная игра «Покупаем нашу куклу» Игры с пирамидками. Пальчиковая игра «Ути-ути». Игра «Поезд».
4 неделя сентября	Наш участок	Знакомство с участком, растительностью, правилами поведения на участке.	«Безопасность ребенка на улице». Фотоколлаж «Как хорошо на нашем участке». Пальчиковая гимнастика «Мы осенние листочки». Подвижные игры «Мыши водят хоровод», «Воробушки и автомобили». Дидактические игры: «Наводим порядок», «Собери узор», «Поезд».
1 неделя октября	Наши взрослые помощники в детском саду	Формировать знания детей о сотрудниках детского сада, желание познакомиться с ними, знать, чем они занимаются в детском саду, называть их по имени и отчеству, воспитывать уважительное отношение к сотрудникам сада.	Сюжетно-ролевая игра «Моем, моем, моем чисто». Пальчиковая гимнастика «Наши помощники» Рассматривание альбома «Посуда». Д/и «Подбери пару» Беседа «Что вы умеете делать? Зачем надо помогать?»
2 неделя октября	Малыши на осенней прогулке	Расширение знаний детей об осени. Формирование обобщенных представлений об осени как времени го-	Выставка репродукций картин «Краски осени» Панно, аппликация, композиции

		да, приспособленности растений и животных к изменениям в природе, явлениях природы.	из природного материала. Игры на прогулке: «Солнышко и дождик», «Трудимся все вместе», «Собери песок». «Собери листочек», «Соберем камушки».
3 неделя октября	Мы играем вместе: наши игры и игрушки	Формировать знания о бережном и аккуратном обращении с игрушками в саду, группе.	Аппликация «Игрушки» Презентация сборника стихотворений из цикла «Игрушки» А. Барто. Беседа «Моя любимая игрушка», «Матрешка - народная игрушка». Сюжетно-ролевая игра «Семья» Чтение С. Маршака «Мяч». Консультации для родителей «Подвижная игра как средство физического воспитания».
4 неделя октября	Наша любимая еда: овощи и фрукты	Расширить и уточнить представления детей об овощах и фруктах, о их пользе для здоровья человека.	Презентация по теме: овощи и фрукты. Лепка овощей и фруктов. Д/и «Кто где растет», «Чудесный мешочек», «Разложи правильно», «Съедобное-несъедобное».
1 неделя ноября	Наша любимая еда: молоко и молочные продукты	Расширить знания о молоке и молочных продуктах; дать представление о значении молока и молочных продуктов для детского организма, выявить роль молока в жизни человека.	Путешествие в «молочную страну». Итоговая работа «Любимая каша» (аппликация). Чтение загадок. Игра «Веселый молочник». Сюжетно-ролевая игра «Магазин».
2 неделя ноября	День и ночь – сутки прочь	Формировать представление о последовательности частей суток, называть и определять части суток, расширять знания детей о частях суток, об их характерных особенностях.	Рассматривания макета Земли «День ночь» (Фонарик). Беседа «Что мы знаем о зиме». Хоровод-читалка. Д/И «Когда это бывает», «Собери картинку». Рассматривание картинок «День и ночь», «Время суток».
3 неделя ноября	Домашние животные	Закрепить с детьми названия домашних животных и их детёнышей. Закрепить знания детей о характерных повадках и признаках домашних животных. Формировать представление о пользе домашних животных для человека. Воспитывать желание заботиться о домашних животных.	Презентация «Домашние животные». Чтение сказок и рассказов о домашних животных. Д/и «Чьи детки?» «Кто это». Сюжетные картинки с изображением домашних животных.
4 неделя ноября	Кто живет в лесу	Знакомить детей с помощью картинок, сказок, игрушек с дикими животными (медведь, лиса, заяц, волк). Способствовать появлению в слова-	П/и «Сорока-ворона», Д/И «Кто и где живет», «Угадай где живет». Чтение сказок «Теремок», «Волк

		ре обобщающих понятий по теме.	и семеро козлят», «Три медведя». Игра в ЛЭПбук «Дикие животные».
1 неделя декабря	<b>Зоопарк</b>	Познакомить с животными, живущими в зоопарке (чем питаются, какие повадки, кто ухаживает).	Дорисуй жирафа. Виртуальная прогулка по зоопарку. Чтение стихов: «Слон», «В зоопарке», «Я усатый полосатый» С/р «Зоопарк» Игра «Достань банан»
2 неделя декабря	<b>Пришла зима</b>	Уточнить представления о первых признаках зимы, зимних явлениях природы: изменение длины дня, снегопад, метель. Закрепить знания о свойствах снега: белый, холодный, тает в тепле. Показать, как снег превращается в воду.	«Волшебные снежинки» (аппликация). Беседы о зиме. Игры на свежем воздухе. Изготовление фигур из снега.
3 неделя декабря	<b>Кто как к зиме приготовился (изготовление кормушек)</b>	Показать зависимость живой и неживой природы.	Акция «Кормушка птицам» Беседы о знакомых птицах, условиях их жизни, роли человека в жизни зимующих птиц. Рассматривание книг «Птицы России». Беседы по технике безопасности в зимний период. Игра: «Доброе животное».
4 неделя декабря	<b>Скоро праздник - Новый год!</b>	Приобщать детей к празднованию Нового года; формировать представления о новогодней ёлке. Развивать звуковое и зрительное восприятие детей, самостоятельность и творческие способности. Расширять и активизировать речь детей, выразительностью речи и движений.	«Украсим елочку» (аппликация). Праздник «Новый год». П/и «Я мороза не боюсь». Беседа «Что такое Новый год», «Кто такой Дед Мороз».
2 неделя Января	<b>Зимние забавы</b>	Расширять представление детей о зимних забавах и развлечениях. Развивать двигательную активность детей, закреплять знания детей о назначении зимних построек. Формировать представления о безопасном поведении людей зимой. Воспитывать любовь к родной природе, к русской зиме.	Лепка из снега «Угадай фигуру». Игры на свежем воздухе. Экспериментирование со снегом «Скользкая дорожка». Отгадывание загадок о зиме. Беседа «Зимние виды спорта». Игры «Снежинки», «Веселые валенки». Раскрась снеговика (раскраски). Хороводные игры «Кружатся снежинки».
3 неделя января	<b>Предметы вокруг нас: посуда</b>	Создать условия для усвоения обобщающего понятия «Посуда». Расширять представление детей о посуде, дополнить знания об основных видах посуды, о назначении посуды.	Просмотр мультфильма «Федорино горе». Беседа «Предметы вокруг нас». Презентация «Посуда».



4 неделя января	<b>Предметы вокруг нас: мебель</b>	Создать условия для усвоения обобщающего понятия «Мебель». Расширять представление детей о мебели и её назначении.	Презентация «Фабрика по изготовлению мебели». Рассматривание альбома «Мебель». Беседа «Какая бывает мебель». Пальчиковая игра «Много мебели».
1 неделя февраля	<b>Наша одежда</b>	Расширение и уточнение знаний детей об одежде, её назначении, деталях, материалах из которых она сшита.	Речевая игра «Красивая Катюша». Чтение Л. Воронкова «Маша-растеряша». Рассматривания альбома «Одежда». Пальчиковая гимнастика «Гномики прачки»
2 неделя февраля	<b>Наша обувь</b>	Расширение и конкретизация представлений об обуви, её назначении, материалах, деталях из которых она состоит.	Беседа «Наша обувь». Рисунки «Что не одевают на ноги». Рассматривание альбома «Обувь» Д/и «Найди лишний предмет», «Подбери пару».
3 неделя февраля	<b>Профессии</b>	Расширять представления детей о труде взрослых, его значимости. Расширить и активизировать словарь по теме «Профессии». Воспитывать уважение к людям труда, к результатам труда взрослых.	Дидактическая игра «Все профессии важны». Чтение книг про профессии. Д/И «Профессии». С/Р «Парикмахерская».
4 неделя февраля	<b>Ай да Масленица!</b>	Познакомиться с традициями праздника широкой Масленицы, дать представление о значении каждого дня Масленицы.	Праздник «Проводы зимы». Рассматривания иллюстраций в книгах, проводы зимы. Изготовление атрибутов на масленицу.
1 неделя марта	<b>Мамин праздник</b>	Продолжать знакомить с праздниками, привлекать детей к изготовлению подарков маме, бабушке, сестре. Расширять гендерные представления. Развивать доброе отношение к своей маме, бабушке.	Праздник, посвященный 8 марта. Лепка «Бабушкины пирожки». Беседа «Моя мама». Словесная игра «Моя мама». Чтение худ. литературы «Бабушка».
2 неделя марта	<b>Домашний труд</b>	Создать условия для формирования представлений о домашнем труде (труд для себя и семьи); познакомиться с некоторыми предметами помощниками в домашнем труде; формировать желание оказывать дома посильную помощь.	Игра с трудовыми обязанностями «Кто чисто, чисто помоем стул». Совместный труд «Помоги книге». Чтение худ. литературы «Мой-додыр». Д/И «Собери игрушки», «Найди место».
3 неделя марта	<b>Наш дом</b>	Знакомство с домом, с предметами домашнего обихода, мебелью, бытовыми приборами.	Д/И «Мой дом». Настольно-печатная «Чей дом?». Конструирование «Мой Дом, в

			<p>котором я живу».</p> <p>Беседа «Мой дом».</p> <p>Рассматривание картинок с видами города, села (виды домов).</p> <p>Д/И «Домик»</p> <p>Чтение худ. литературы «Кошкин дом».</p>
<b>4 неделя марта</b>	<b>Наша семья</b>	<p>Сформировать уважительное отношение к своей семье.</p> <p>Познакомить детей с понятиями «семья», «имя», «фамилия».</p> <p>Закрепить умение называть членов своей семьи: мама, папа, брат, сестра, бабушка, дедушка.</p>	<p>Рисование рисунков «Моя семья».</p> <p>Коллективная работа «Наша Земля, мой дом – моя семья»</p> <p>Разучивание стихов о маме, папе, семье.</p> <p>Беседы о семье.</p> <p>Пальчиковая игра «Семья».</p>
<b>1 неделя апреля</b>	<b>Весна</b>	<p>Закреплять признаки весны, уметь строить в воображении образы, связанные с весенними явлениями, изображать их; отвечать на вопросы, правильно строя предложения.</p>	<p>Развлечение «Весна красна к нам в гости пришла».</p> <p>Рассматривание картинок «Времена года».</p> <p>Лото «Времена года».</p> <p>С/и «Кукла собирается на улицу».</p> <p>Беседа «Наша одежда весной»</p>
<b>2 неделя апреля</b>	<b>Город и село</b>	<p>Создать условия для формирования представлений о родном городе, полученные в ходе прогулок и рассказов взрослых.</p>	<p>Конструирование «Городок».</p> <p>Беседа «Моя малая родина».</p> <p>Рассматривание картинок «Города и села».</p>
<b>3 неделя апреля</b>	<b>Весной в деревне</b>	<p>Формировать знания детей об изменениях в природе весной; научить наблюдать за природой, видеть красоту пейзажа; воспитать бережное отношение к природе.</p>	<p>Экскурсия в комнату быта</p> <p>Рисунки «У бабушки в деревне»</p> <p>Беседы «Деревня»</p> <p>Д/И Домашние животные»</p> <p>С/Р «Фермер»</p> <p>Загадки по темам.</p> <p>Чтение худ. литературы по теме.</p>
<b>4 неделя апреля</b>	<b>Весна в городе. Подарки весны</b>	<p>Продолжать расширять представления детей о весне, сезонных изменениях.</p> <p>Закрепить знание признаков весны; учить отгадывать загадки, объясняя, по каким признакам угадан объект.</p>	<p>Лепка «Весна»</p> <p>Коллективная игра «Собери картинку».</p> <p>Чтение худ. литературы</p> <p>Д/И (магнитная доска) «Расставь по местам», «Солнышко», «Что лишние?».</p> <p>Отгадывание тематических загадок.</p>
<b>1 неделя мая</b>	<b>Наш календарь: будни и праздники</b>	<p>Расширять знания о героях Великой Отечественной войны, о победе нашей страны в войне.</p> <p>Знакомить с памятниками ВОВ.</p>	<p>Мероприятие военно - тематического направления.</p> <p>Выставка детского творчества, открытка «Спасибо за Победу!».</p> <p>Чтение литер. произведений.</p>
<b>2 неделя мая</b>	<b>Наши книги</b>	<p>Создать условия для развития интереса к книге; знакомить с историей ее возникновения и процессом изготовления; сформировать понима-</p>	<p>Игра «Сказочный сундучок», «Кто в теремочке живет»</p> <p>Загадки по теме.</p> <p>Пальчиковая гимнастика.</p>

		ние роли книги и ее ценности в жизни человека.	Д/И.» Доскажи словечко».
3 неделя мая	Опасные предметы	Дать элементарные представления о правилах безопасности в быту.	Занятие по окружающему миру «Опасные предметы». Беседы о технике безопасности. Рассматривание картинок «Опасные предметы». Чтение литер. произведений. Д/И «Можно- нельзя».
4 неделя мая	Скоро лето!	Способствовать обобщению представлений о лете, как времени года, о жизни растений и животных, птиц, о погодных условиях в летнее время; формировать положительно-эмоциональное отношение к красоте летней природы.	Выставка рисунков «Скоро лето» Беседы на тему: «Безопасность в летний период». Беседы по темам Чтение литер. произведений Рассматривание альбома «Лето». Д/И «Когда это бывает», «Одень куклу на прогулку».
1 неделя июня	Безопасное поведение в природе	Продолжать знакомить детей с правилами безопасного поведения на природе.	Проведения тематического праздника. Беседы о безопасности в летний период. Чтение литер. произведений: «Маша и медведь», «Три медведя».
2 неделя июня	Безопасность на воде	Продолжать знакомить детей с правилами безопасного поведения на воде.	Игра «Закончи предложение». Коллективная работ» Купание в спасательном круге». Беседы о безопасности на воде. Чтение литер. произведений.
3 неделя июня	Наблюдаем за насекомыми	Формирование у детей представлений о насекомых. Закрепить желание наблюдать за насекомыми.	Презентация «Насекомые». Рисунок «Кто больше всего мне нравится». Беседы «Насекомые» Чтение литер. произведений по теме. Д/И «Виды Насекомых».
4 неделя июня	Безопасность дорожного движения	Формирование навыков безопасного поведения на дорогах у дошкольников.	Неделя ПДД. Рисунки «Я гуляю по тротуару». Беседы по теме. Д/И «Какой цвет?» Лото «Транспорт».
1 неделя июля	Собираемся в путешествие	Создать условия для закрепления знаний о необходимости вещей и предметов, взятых в путешествие.	Настольная игра «Едет, едет паровоз». Беседы о видах транспорта. Чтение литер. произведений. Д/И «Собери картинку», «Волшебный ковер».
2 неделя июля	Любимые сказки	Способствовать формированию активного слушания от начала до конца, не перебивая; способствовать воспитанию уважения к рас-	Инсценировка сказки «Репка» Чтение сказок Д/И «Найди и сложи правильно» Пальчиковый театр

		сказывающему, говорящему.	
3 неделя июля	Народные игрушки	Познакомить с русской игрушкой, являющейся одним из символов России, формировать представление о народной игрушке традициях и обычаях, связанных с изготовлением и росписью матрёшки.	Игра-инсценировка «У матрёшки — новоселье». Дидактическая игра «Ярмарка». Чтение и драматизация русской народной песенки «Курочка-рябушечка». Рассматривание сюжетных картин.
4 неделя июля	Растения на участке детского сада	Уточнить знания о растениях, которые растут на участке.	«Посади свой цветочек» (аппликация), «Мой сад». Беседы «Наш участок». Чтение литер. произведений.
1 неделя августа	Неделя здоровья	Формирование навыков здорового образа жизни. Обеспечение максимального разнообразия деятельности детей в режиме дня, организовать продуманный активный отдых детей; снижение психологической и умственной нагрузки на детский организм.	Игра лото «Здоровый малыш». Чтение литер. произведений по теме. Лото «Овощи, фрукты и ягоды». Д/И «Правила чистюли». Беседы «Откуда берутся болезни». Весёлые старты.
2 неделя Августа	Птицы в городе	Расширить знания детей о птицах нашего города.	Рисунки «Птицы нашего города». Рассматривания картинок птиц. Чтение литер. произведений.
3 неделя августа	Неделя Экспериментирования	Создание необходимых условий для развития опытно-экспериментальной деятельности детей; развитие познавательных интересов; развитие мыслительных процессов.	Рисование песком. Эксперименты с песком. Игры и опыты с песком, водой, глиной. Игра «Отпечатки» Игра «Я рисую на песке»
4 неделя августа	Мы любим спорт	Формировать у детей навыки здорового образа жизни, учить заботиться о своём здоровье.	Подвижные игры. Весёлые старты. Чтение литер. произведений. Рассматривание картинки «Виды спорта».

## 5. Деятельность участников образовательных отношений по реализации воспитательных событий в виде проектов

### Проект «Профессии наших мам»

#### Проблема:

Большинство детей имеют недостаточно знаний и представлений о профессиях матерей.

Обоснование проблемы:

- Недостаточность знаний у детей об особенностях профессий;
- Низкий словарный запас у детей по данной теме;
- Незаинтересованность родителей в совместной игре с детьми в профессии.

#### Актуальность проекта:

Воспитание любви и уважения к родной матери является важнейшей составляющей нравственно-этического воспитания ребёнка.

#### Цель:

Расширить и обогатить знания детей о многообразии профессий мам.

#### Задачи проекта:

- Расширять знания детей о родных людях, их профессиях, значимости их труда в семье и обществе;
- Учить отображать представления о трудовых процессах взрослых в сюжетно-ролевых играх;
- Активизировать в речи слова, связанные с темой, учить выражать своё отношение к той или иной профессии;
- Развивать чувство гордости за свою маму;
- Воспитывать в детях чувство уважения к труду взрослых.

**Вид проекта:** краткосрочный, групповой, информационно-творческий.

**Сроки реализации проекта:** 1-3 неделя ноября.

**Участники проекта:** воспитатели, дети младшей группы, родители воспитанников группы.

**Возраст детей:** 3- 4 года.

#### Ресурсное обеспечение:

- Книги;
- Сюжетные картинки «Профессии»;
- Настольно-печатные игры;
- Фотографии «Мама на рабочем месте».

#### Гипотеза:

Дети знают, что их мамы работают, но мало знают где и кем. В ходе реализации проекта дети получают знания о профессиях своих мам. Не следует ждать от детей взрослых форм проявления любви к занятию матерей, но, если в ходе реализации проекта дети приобретут знания о профессиях, их назначении и преимуществах, начнут проявлять интерес к работе мам и отражать свои впечатления в продуктивной деятельности, сюжетно ролевых играх, - цели и задачи проекта будут выполнены.

#### Этапы работы над проектом:

##### 1 этап - Подготовительный.

- Обдумывание идеи проекта, сбор информации, материала для реализации идеи.
- Подбор методической и художественной литературы по теме.
- Разработка мероприятий по теме проекта.
- Знакомление детей и родителей с целями и задачами проекта.

##### 2 этап – Основной. Реализация проекта.

- Беседа с детьми - «Мамы разные нужны. Мамы всякие важны», «Я горжусь своей мамой».
- Вечер загадок о профессиях мам.
- Чтение стихотворения С. Михалкова «А что у вас?».
- Сюжетно-ролевые игры: «Парикмахерская», «Больница», «Магазин».
- Разучивание песен о маме.

### **3 этап – Заключительный. Подведение итогов.**

- Открытка «Цветы для мамочки».
- Фотографии «Мама на рабочем месте» с рассказами.
- Праздник для мам.

#### **Ожидаемые результаты:**

- Дети должны знать и называть профессии своих мам, составлять небольшие описательные рассказы о профессии;
- У детей сформируется чувство гордости за свою маму и желание помогать и оберегать её;
- У родителей появится интерес к образовательному процессу, развитию творчества, знаний и умений у детей, желание общаться с педагогом, участвовать в жизни группы.

#### **Список литературы:**

1. Вераксы, Н.Е. ОТ РОЖДЕНИЯ ДО ШКОЛЫ. Инновационная программа дошкольного образования / Под ред. Н. Е. Вераксы, Т. С. Комаровой, Э. М. Дорофеевой. — М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2019. — с. 336.

### **Проект «День «спасибо»**

**Тип проекта:** педагогический, творческий, краткосрочный.

**Участники:** воспитатели, дети младшей группы, родители воспитанников группы.

#### **Цель:**

Создать условия для закрепления правил вежливого общения детей со сверстниками и взрослыми; развивать связную речь, активизировать в речи «добрые, волшебные» слова; воспитывать вежливость в общении с людьми; развивать творческие способности детей.

#### **Задачи:**

- Знакомство детей со всемирным праздником, его историей.
- Повторение понятия «добрые и волшебные слова».
- Формирование умения использовать данные понятия в разговорной речи.
- Организация и проведение ситуации общения, с использованием добрых слов.
- Организация и проведение досуговой деятельности «Всемирный День Спасибо».
- Изготовление открытки «Спасибки».

#### **Актуальность**

Психологи выяснили, что слова благодарности положительно влияют на человека, на его эмоциональное состояние и умственную деятельность. А слово «спасибо» из всех благодарных слов самое благодарное! Его легко применять в жизни, оно очень простое и искреннее. Конечно, если идет от души, от сердца, переполненного благодарностью. Только в этом случае оно сыграет свою волшебную роль. Слово «спасибо» – проводник установления теплых доброжелательных отношений.

#### **Этапы реализации проекта:**

##### **Подготовительный**

- Создание необходимых условий для реализации проекта.
- Разработка и накопление методических материалов по проблеме.
- Разработка сценария для проведения досуговой деятельности «Всемирный День Спасибо»

##### **Основной**

- Внедрение в образовательный процесс эффективных методов и приемов.

##### **Заключительный**

- Досуговая деятельность «Всемирный День Спасибо»
- Изготовление открыток «Спасибки».

**Предполагаемый результат:** дети чаще в своей речи употребляют вежливые слова в общении со взрослыми и сверстниками.

### План работы над проектом «День «СПАСИБО»

Содержание	Сроки	Задачи
Беседа с детьми «Почему очень важно помнить вежливые слова?»	11 января	Закрепить с детьми представление о правилах поведения в гостях; в общественных местах
Изготовление открытки-поздравления «Спасибки»	11 января	Развивать творческое воображение
Чтение сказки О.В. Миросина «Вежливые слова».	11 января	Сформировать интерес к произведению
Рассматривание сюжетных картинок на тему «Поступки, какие они?»	11 января	Развивать внимание, усидчивость; учить детей выражать свою мысль, оценивать поступок, проектировать свое поведение в данной ситуации.
Развивающие игры «Доскажи словечко», «Вежливые слова».	11 января	Способствовать стремлению детей использовать в речи «волшебные слова»
Психогимнастика «Спасем Доброту»	11 января	Научить различать, называть эмоции удовольствия, удивления, восхищения, радости и адекватно реагировать на них; закрепить знание понятий «добро», «доброта», «добрый поступок»
Ситуативный разговор «Скажи доброе слово»	11 января	Упражнять детей в употреблении вежливых слов, используя выражение, мимику, позу.
Слушание детской песни «Волшебное слово СПАСИБО» муз. Ю. Степанова	11 января	Способствовать накоплению музыкальных впечатлений
Досуговая деятельность «Всемирный День Спасибо»	11 января	Создать условия для формирования представления о высокой ценности вежливости, хороших манер и умения благодарить окружающих за добрые поступки.

#### Список литературы

1. Алябьева Е.А. Психогимнастика в детском саду: Методические материалы в помощь психологам и педагогам. — М.: ТЦ Сфера, 2018. - 88 с.
2. Кононова Н. Г. Музыкально-дидактические игры для дошкольников. — М.: Просвещение, 2013.

## 6. Система мониторинга

Мониторинг освоения ООП МОУ детского сада № 33 осуществляется 2 раза в год. В сентябре и в мае по «Педагогическому мониторингу в новом контексте образовательной деятельности. Изучение индивидуального развития детей. Вторая младшая группа» / Ю.А. Афонькина. – Волгоград: Учитель – 59 с.

В процессе мониторинга образовательного процесса определяется уровень овладения ребенком необходимыми умениями и навыками по всем образовательным областям. Мониторинг детского развития осуществляется посредством следующих методов: беседа, опрос, дидактические игры, анализ продуктивной деятельности, наблюдение, создание диагностических ситуаций.

Анализ карт развития позволяет оценить эффективность образовательной Программы и организацию образовательного процесса.

### **Планируемые результаты освоения программы с учетом ФГОС ДО.**

Результаты освоения Программы представлены в виде целевых ориентиров дошкольного образования, которые являют собой социально-нормативные возрастные характеристики возможных достижений ребенка на этапе завершения уровня дошкольного образования.

- ребенок интересуется окружающими предметами и активно действует с ними; эмоционально вовлечен в действия с игрушками и другими предметами, стремится проявлять настойчивость в достижении результата своих действий;
- использует специфические, культурно фиксированные предметные действия, знает назначение бытовых предметов (ложки, расчески, карандаша и пр.) и умеет пользоваться ими. Владеет простейшими навыками самообслуживания; стремится проявлять самостоятельность в бытовом и игровом поведении;
- владеет активной речью, включенной в общение; может обращаться с вопросами и просьбами, понимает речь взрослых; знает названия окружающих предметов и игрушек;
- стремится к общению со взрослыми и активно подражает им в движениях и действиях; появляются игры в которых ребенок воспроизводит действия взрослого;
- проявляет интерес к сверстникам; наблюдает за их действиями и подражает им;
- проявляет интерес к стихам, песням и сказкам, рассматриванию картинки, стремится двигаться под музыку; эмоционально откликается на различные произведения культуры и искусства;
- у ребенка развита крупная моторика, он стремится осваивать различные виды движения (бег, лазанье, перешагивание и пр.).

### **Образовательная область «Физическое развитие»:**

Физически развитый, овладевший основными культурно-гигиеническими навыками обладает соответствующими возрасту основными движениями (ходьба, бег, ползание, лазание, катание, бросание, метание, прыжки); выражает желание играть в подвижные игры с простым содержанием, несложными движениями; 60 самостоятельно или при небольшой помощи взрослого выполняет доступные возрасту гигиенические процедуры, владеет доступными возрасту навыками самообслуживания; антропометрические показатели (вес, рост) в норме; имеет первичные представления о себе как о человеке, знает название основных частей тела, их функции.

Любознательный, активный принимает участие в играх (подвижных, театрализованных, сюжетно-ролевых), проявляет интерес к игровым действиям сверстников; показывает интерес к окружающему миру природы, участвует в сезонных наблюдениях; принимает активное участие в продуктивной деятельности (рисование, лепка, конструирование); с интересом слушает сказки, рассказы воспитателя; рассматривает картинки, иллюстрации; проявляет активность при подпевании и пении, выполнении простейших танцевальных движений.

Эмоционально отзывчивый проявляет положительные эмоции в процессе самостоятельной двигательной деятельности; проявляет эмоциональную отзывчивость на доступные возрасту литературно-художественные произведения (потешки, песенки, сказки,



стихи); эмоционально и заинтересованно следит за развитием действия в играх драматизациях и кукольных спектаклях, созданных силами взрослых и старших детей; проявляет эмоциональную отзывчивость на произведения изобразительного искусства, на красоту окружающих предметов (игрушки) и объектов природы (растения, животные); проявляет эмоциональную отзывчивость на доступные возрасту музыкальные произведения, различает весёлые и грустные мелодии.

**Образовательная область «Социально – коммуникативное развитие»:**

Овладевший средствами общения и способами взаимодействия со взрослыми и сверстниками умеет играть рядом со сверстниками, не мешая им; проявляет интерес к совместным играм небольшими группами; может по собственной инициативе рассказывать об изображённом на картинке, об игрушке, о событии из личного опыта; может по просьбе взрослого рассказывать об изображённом на картинке, об игрушке, о событии из личного опыта; речь становится полноценным средством общения с другими детьми.

Способный управлять своим поведением и планировать свои действия на основе первичных ценностных представлений, соблюдающий элементарные общепринятые нормы и правила поведения. Самостоятельно соблюдает элементарные правила поведения во время еды, умывания; после напоминания взрослого соблюдает элементарные правила поведения во время еды, умывания; имеет первичные представления об элементарных правилах поведения в детском саду, дома, на улице (не бегать, не кричать, выполнять просьбы взрослого) и соблюдает их; соблюдает правила элементарной вежливости; самостоятельно или после напоминания говорит «спасибо», «здравствуйте», «до свидания», «спокойной ночи»; проявляет отрицательное отношение к грубости, жадности.

Способный решать интеллектуальные и личностные задачи (проблемы), адекватные возрасту. Проявляет желание самостоятельно подбирать игрушки и атрибуты для игры; проявляет желание самостоятельно подбирать и использовать предметы заместители; сооружает элементарные постройки по образцу; проявляет желание строить самостоятельно; ориентируется в помещении группы и участка детского сада.

Овладевший универсальными предпосылками учебной деятельности – умениями работать по правилу и по образцу, слушать взрослого и выполнять его инструкции умеет по словесному указанию взрослого находить предметы по названию, цвету, размеру; отвечает на простейшие вопросы «кто?», «что?», «что делает?»; проявляет интерес к книгам; проявляет интерес к рассматриванию иллюстраций; 60 выполняет простейшие поручения взрослого

Имеющий первичные представления о себе, семье, обществе, мире и природе. Знает: названия частей тела; название частей лица; своё имя; свой пол; имена членов своей семьи.

**Образовательная область «Речевое развитие»:** Развитие свободного общения со взрослыми и детьми: использует речь для общения со взрослыми и сверстниками; способен выражать свои ощущения в словесной форме.

Развитие всех компонентов устной речи детей (лексической стороны, грамматического строя речи, произносительной стороны речи; связной речи – диалогической и монологической форм) в различных формах и видах детской деятельности: понимает и правильно использует в речи слова, обозначающие предметы, их свойства, действия; способен согласовывать существительные с местоимениями и глаголами, строить простые предложения из 2–4 слов; владеет отчетливым произношением изолированных гласных и большинство согласных (кроме свистящих, шипящих и сонорных) звуков; способен понимать небольшие рассказы без наглядного сопровождения, с помощью взрослого рассказать об игрушке (картинке).

Практическое овладение воспитанниками нормами речи: сопровождает речью игровые и бытовые действия; способен пользоваться высотой и силой голоса, передавать вопрос или восклицание; способен участвовать в драматизации отрывков знакомых сказок.

Развитие литературной речи: активно реагирует на содержание знакомых произведений; повторяет за педагогом слова и строки знакомых стихов; способен отвечать на элементарные вопросы по содержанию иллюстраций.

Приобщение к словесному искусству, в том числе развитие художественного восприятия и эстетического вкуса: проявляет интерес к рассматриванию иллюстраций в книгах для малышей, сопереживает знакомым персонажам; в понимании содержания литературного произведения опирается на личный опыт; появляются любимые сказки, стихи;

**Образовательная область «Художественно-эстетическое развитие»:**

Развитие продуктивной деятельности детей (рисование, лепка, аппликация, художественный труд: знает, что карандашами, фломастерами, красками и кистью можно рисовать; различает красный, синий, зеленый, желтый, белый, черный цвета; умеет ритмично наносить мазки, штрихи, линии; умеет отламывать от большого комка глины маленькие, умеет раскатывать комок глины прямыми и круговыми движениями кистей рук, сплющивать шар, столбик; соединять концы столбика в кольцо, плотно прижимая, их друг к другу; наклеивает готовые формы для создания аппликативного образа; лепит несложные предметы; аккуратно пользуется глиной.

Развитие детского творчества: называет предметы, получившиеся в лепке, в рисунке; дополнять рисунок, лепку в сотворчестве со взрослым; проявляет интерес к экспериментированию с изобразительными материалами (красками, карандашами, фломастерами и др.);

**Образовательная область «Познавательное развитие»:**

Сенсорное развитие: свободно ориентируется в цвете предметов, называет некоторые цвета ориентируется в величине предметов ориентируется в плоскостных и объёмных фигурах, подбирая формы по предлагаемому образцу и слову.

Формирование элементарных математических представлений: может образовать группу из однородных предметов, различает один и много, много и мало предметов различает предметы контрастных размеров (большие и маленькие предметы), называет их размер ориентируется в предметах разной формы, узнаёт шар и куб ориентируется в окружающем пространстве группы, участка детского сада, в частях собственного тела.

Приобщение к социокультурным ценностям: имеет представление о предметах ближайшего окружения; имеет в словаре обобщающие понятия: игрушки, посуда, одежда, обувь, мебель и пр.; имеет представление о транспортных средствах ближайшего окружения;

Первичные представления об объектах окружающего мира: называет цвет, величину предметов, материал, из которого они сделаны (бумага, дерево, ткань, глина); сравнивает знакомые предметы (разные шапки, обувь и т. п.); подбирает предметы по тождеству (найди такой же, подбери пару), группирует их по способу использования (из чашки пьют и т. д.); устанавливает сходства и различия между предметами, имеющими одинаковое название (одинаковые лопатки; красный мяч — синий мяч; большой кубик- маленький кубик); называет свойства предметов: большой, маленький, мягкий, пушистый и др.;

Ознакомление с миром природы: 60 имеет представления о живой природе: растительный мир, животный мир: домашние животные и их детеныши, животные — обитатели леса, птицы; различает по внешнему виду овощи (помидор, огурец, морковь и др.) и фрукты (яблоко, груша и др.); имеет представления о явлениях природы: временах года, их особенностях, сезонных изменениях в природе, погодных явлениях и отношении к ним людей.

## 7. Взаимодействие со специалистами

Эффективность физкультурно-оздоровительной работы в ДОУ напрямую зависит от взаимодействия и взаимоотношения, как отдельных педагогов, так и всего педагогического коллектива. Только совместными усилиями можно решить поставленные задачи, а значит, рассчитывать на положительные результаты своего труда.

### **Взаимодействие инструктора по физической культуре и воспитателя.**

Задача воспитателя - помогать инструктору по физической культуре, осуществлять страховку дошкольников, следить за качеством выполнения упражнений и дисциплиной, а также проводить индивидуальную работу с ослабленными детьми. К педагогу предъявляются те же требования, что и к дошкольникам: обязательное наличие физкультурной формы и соответствующей обуви.

Оснащение «Центров движения» в группах, пополнение развивающей среды для самостоятельной двигательной деятельности на прогулке, использование нетрадиционного оборудования.

#### Совместное проведение:

- Занятий по физической культуре;
- Утренней гимнастики;
- Бодрящей гимнастики;
- Праздников и досугов;
- Недели здоровья и других тематических недель;
- Индивидуальная работа по освоению и совершенствованию ОВД;
- Разучивание и активное использование подвижных игр.

### **Спортивные праздники и развлечения во второй младшей группе №14**

Месяц	Мероприятие
сентябрь	«Весёлый старт»
октябрь	Спортивное развлечение «Здоровячки»
декабрь	Зимние забавы и игры на воздухе
январь	Зимние забавы и игры на воздухе
февраль	«Будем в армии служить!» 23 февраля Спортивное развлечение
март	Спортивное развлечение «Праздник Витаминки»
апрель	«Веселинка занимается спортом» Спортивное развлечение
май	Спортивный праздник «Друзья Светофора»

### **Взаимодействие музыкального руководителя и воспитателя.**

Взаимодействие музыкального руководителя и воспитателя включает в себя:

- ознакомление воспитателей с теоретическими вопросами музыкального образования детей;
- разъяснение содержания и методов работы по музыкальному образованию детей в каждой возрастной группе;
- обсуждение сценариев праздников и развлечений;
- участие в изготовлении праздничного оформления, декораций, костюмов, в оформлении интерьера дошкольного образовательного учреждения к праздникам;
- проведение праздников и развлечений с последующим анализом и обсуждением;

- участие в организации предметно-пространственной музыкальной развивающей среды ДОУ;
- индивидуальные и групповые консультации, в ходе которых обсуждаются вопросы: (индивидуальной работы с детьми, музыкально-воспитательной работы в группах, используемый на занятиях музыкальный репертуар, вопросы организации музыкальной среды ДОУ).

**Годовой план проведения праздников и развлечений в группе № 14**

<b>Месяц</b>	<b>Мероприятие</b>
<b>Сентябрь</b>	Игры-забавы «Игрушки в гостях у ребят»
<b>Октябрь</b>	Тематический утренник «Урожайная»
<b>Ноябрь</b>	Интегрированное мероприятие «Осенний лес»
<b>Декабрь</b>	Праздник «Дед Мороз в гостях у ребят»
<b>Январь</b>	Рождественская ярмарка
<b>Февраль</b>	Интегрированное мероприятие «Зима-красавица»
<b>Март</b>	Праздник «Солнышко лучистое» Развлечение «Широкая масленица»
<b>Апрель</b>	Интегрированное мероприятие «В весеннем парке»
<b>Май</b>	Игротека «Музыкальные забавы»
<b>Июнь</b>	Мероприятие «День защиты детей»
<b>Июль</b>	Мероприятие «День семьи, любви и верности»
<b>Август</b>	Праздник шаров «День флага России»

## 8. Программно-методическое, материально-техническое обеспечение рабочей программы

Организация развивающей предметно-пространственной среды группы №14 построена в соответствии с ФГОС и реализуемой образовательной программой.

Безопасность и психологическая комфортность определяются удобством развивающего пространства, наличием положительного эмоционального фона, соответствующего возрасту, актуальным, индивидуальным особенностям и особенностям детского восприятия.

Все пространство группы безопасно, соответствует санитарно-гигиеническим требованиям, правилам пожарной безопасности. Мебель соответствует росту и возрасту детей, каждый стол и стул промаркирован в соответствии с ростом детей. Игрушки соответствуют педагогическим, эстетическим, техническим, санитарно-гигиеническим требованиям и требованиям безопасности. Помещение группы соответствует требованиям пожарной безопасности.

Предметно – пространственная среда соответствует возрасту воспитанников, а также их актуальным и индивидуальным особенностям, особенностям детского восприятия, пространство оснащено средствами обучения и воспитания, игровыми, спортивными, оздоровительным оборудованием, инвентарем и материалами в свободном доступе для детей; в полной мере реализован принцип «от простого к сложному»: воспитание и обучение дошкольников, их деятельность строится на основе учета возможностей, предупреждения интеллектуальных, физических и нервно-эмоциональных перегрузок, отрицательно сказывающихся на их физическом и психическом здоровье; предметно – пространственная среда соответствует своеобразному пространственному восприятию: грамотное зонирование обеспечивает зону условной изоляции («вижу, но не мешаю») тем детям, которым это необходимо.

В группе создана домашняя обстановка, визуальный психологический комфорт: в оформлении применены природные компоненты, обуславливающие взаимосвязь с окружающим миром (природный уголок, элементы растительного декора). Также в интерьер включены элементы оформления, создающие приятные, позитивные ассоциации у воспитанников (детские работы: рисунки, аппликации, композиции из пластилина).

Групповая комната условно разделена с учетом областей: социально-коммуникативного, познавательного, речевого, художественно-эстетического, физического развития. Каждая область представлена разнообразными играми, игрушками, пособиями и объектами:

### Социально-коммуникативное развитие:

- игрушки – персонажи (животные, куклы);
- игрушки-предметы оперирования (комплекты одежды для кукол; коляски для кукол; комплекты постельных принадлежностей для кукольной кровати; кукольная мебель; грузовые и легковые автомобили; наборы овощей и фруктов; набор медицинских принадлежностей, сумки, корзинки);
- маркеры игрового пространства («Кухня», «Туалетный столик», «Автодорога»).

### Познавательное развитие

- объекты для исследования в действии: пирамидки; мозанка разных форм и цвета, крупная; муляжи фруктов и овощей, простые пазлы; звучащие инструменты (колокольчики, барабаны); набор для экспериментирования с водой; набор для экспериментирования с песком).
- образно-символический материал (наборы предметных картинок для последовательной группировки по разным признакам (назначению предметов, цвету, величине, лото, кубики с предметными картинками, разрезные предметные картинки; серии из 4-х картинок: части суток, времена года).

### Речевое развитие:

Приоритетным направлением в работе группы является развитие речи. В группе созданы максимальные условия для речевого развития детей:

- подобраны картинки для группировки и обобщения по разным лексическим темам: овощи, фрукты, животные, растения, продукты питания, одежда, мебель, транспорт, профессии и др.

- создана картотека с играми на развитие общей моторики, пальчиковыми и словесными играми.

- подобраны картинки по разным темам разного формата.

- создана библиотека книг для чтения.

#### Художественно-эстетическое развитие:

- материал для рисования, аппликации и лепки (гуашевые краски, цветные карандаши, пластилин, цветная бумага, трафареты, кисточки, фломастеры, мелки, губки из поролона, бросовый материал, природный материал и др.)

- игрушки персонажи (конструкторы детских сказок, шапки-маски, уголок ряженья, перчаточные куклы);

- объекты для исследования в действии (музыкальные игрушки, металлофон, набор шумовых музыкальных инструментов);

- строительный материал (крупногабаритный напольный конструктор, конструкторы, позволяющие детям без особых трудностей и помощи взрослых справиться с ними и проявить свое творчество и мальчикам, и девочкам);

- технические средства: музыкальная колонка.

#### Физическое развитие:

- оборудование для общеразвивающих упражнений (флажки, мячи, кубики, погремушки, султанчики),

- коврики и дорожки массажные,

- набор мягких модулей,

- комплект элементов полосы препятствий,

- обручи, мячи, скакалки, кольцеброс, кегли, мишени (ящики, корзины, мешочки для метания, шарики пластмассовые),

- каталка-автомобиль, соразмерная росту ребёнка.

В группе есть мягкие модули, крупногабаритный конструктор, которые можно использовать для театрализованной деятельности проведения подвижных игр с различным сюжетом, разграничения пространства во время сюжетно-ролевых игр.

Игры, пособия, мебель полифункциональны и пригодны для использования в разных видах деятельности.

Природный материал используется, как для изготовления поделок, проведения исследовательских действий, так и для проведения самомассажа, общеразвивающих упражнений во время утренней гимнастики.

Напольный коврик «Дорожное движение» с имеющимся комплектом транспорта и дорожными знаками используется для ознакомления детей с правилами дорожного движения во время непосредственно образовательной деятельности, а также для проведения дидактических игр по данной теме и в самостоятельной игровой деятельности.

*В группе организованы различные пространства:*

**Центр экспериментирования.** Уголок экспериментирования представляет собой тихую зону в помещении группы. Он размещён рядом с уголком природы, на отдалении от уголков двигательной активности и шумных игр. Оформили место для опытной деятельности в классическом стиле: набор мебели, распределённая по полкам материальная база, эстетические элементы (картинки, эмблема, игрушки). Компоненты уголка экспериментирования:

- Оборудование: микроскоп, лупы классические 20 шт., набор мерных ложек, набор для опытов «Моя первая лаборатория» (2 шт.), «Планета Земля», «Экоферма», «Магнитные опыты»; стакан мерный (250 мл) – 8 шт., мерные пробирки – 5 шт., штатив – 1 шт., контейнер пластиковый для хранения – 1 шт., набор пинцетов 12 см – 10 шт., лейка 1,5 л – 1 шт., лопатки, грабли, клеёнки

- Компонент стимулирующий: разнообразные ёмкости, сито, воронки (3шт), природный материал: песок, глина, шишки, ракушки, камни; красители: пищевые и непищевые (гуашь, акварельные краски); мед. материал: пипетки для опытов 1 мл. – 20 шт; шприцы, набор пинцетов 12 см – 10 шт.; шпатель деревянный для опытов – 100 шт.; мерные ложки.

- Дидактический компонент: экспериментальная деятельность в детском саду (метод. пособие); картотека игр-экспериментов с младшими дошкольниками; картотека опытов и экспериментов в младшей группе; книга «Растения»; большая энциклопедия «Обо всём на свете» (Земля, животные и растения, космос); энциклопедия «География»; энциклопедия «Чудеса Света»; книга «Изобретения»; календарь Природы (времена года), Дни недели и Погоды; календарь наблюдения за сезонными изменениями в природе; гербарий важнейших культурных растений; глобус; таблицы рельефные (Клеточное строение корня, Зерновка пшеницы); модель «Клеточное строение корня»; учебные плакаты (строение цветкового растения, видоизменения корней листьев, типы корневых систем, типы плодов и семян, корневые системы и условия обитания, корень и его зоны; простые и сложные листья; листорасположение, внутреннее строение листа; разнообразие внутреннего строения листьев, жизненные формы растений).

**Центр изобразительной деятельности** творчества представлен широким спектром изобразительных материалов для развития творческого потенциала, формирования эстетического восприятия, воображения, художественно-творческих способностей, самостоятельности, активности воспитанников: восковые мелки, цветные карандаши, ватные палочки, гуашевые краски, пластилин, цветная бумага, картон, салфетки, кисти, природный материал, альбомы, раскраски. Всё это даёт детям возможность развивать творческие способности, способствует саморазвитию и самореализации.

**Центр книги** представлен книгами в соответствии с программой и тематическим планированием на одной полке выставлены книги о времени года, на другой авторские и на третьей произведения устного народного творчества (русские народные сказки, потешки с яркими картинками). Все книги и подборка иллюстраций обновляются каждую неделю в соответствии с новой темой.

**В центре театральной деятельности** дети могут на основе ярких иллюстраций воссоздавать сюжет сказок, что способствует развитию театрализованной деятельности, творческих способностей, памяти, мышления. Данный центр включает в себя элементы декораций и костюмы; большая ширма для кукольного театра; персонажи к различным театрам (набор перчаточных кукол, маски). Театральная мастерская сочетает в себе уголок для ряженья, который представлен различными элементами костюмов. Расположенный материал в центре способствует стимулированию творческого замысла и индивидуального творческого проявления у детей.

**Музыкальный центр** способствует формированию интереса к музыке, знакомит с музыкальными инструментами. В центре имеются: погремушки, музыкальные молоточки, бубенчики, металлофоны, музыкальная колонка, барабаны, шумелки, музыкальное пианино, гармонь, музыкальные паровозики, дудочки.

**Центр сенсорного развития** предназначен для развития мелкой моторики и тактильных ощущений. В группе имеются пирамидки, игрушки-забавы, развивающие кубики, грибочки различных размеров, домик-бизиборд и т.д.

**В центре конструирования** представлены крупногабаритный конструктор напольный; настольный конструктор пластмассовый; конструктор «LEGO». Конструктивная деятельность очень важна для гармоничного развития дошкольника, которая направлена на развитие интересов детей, любознательности и познавательной мотивации; формирование познавательных действий, становление сознания; развития воображения и творческой активности.

**В центре природы (экологии и труда)** - комнатные растения в соответствии с программой для детей данного возраста, оборудование для ухода за ними (лейки). Природный материал: камешки, глина, песок, ракушки, шишки, семена. Календарь природы.

Фигурки животных. Наборы овощей и фруктов. Дерево «Времена года». Авторская книга «Экскурсия по Волгоградской области». Лейка, ведёрки, грабли. Кукла «Времена года». Дидактические игры и книги экологического содержания. Данный центр создан для обогащения представлений детей о многообразии природного мира, воспитании любви к природе и бережного отношения к ней.

**Физкультурный центр (или центр двигательной активности)** включает в себя различное оборудование для ходьбы, бега, равновесия (массажный коврик); для прыжков (обручи, скакалка); для катания, бросания, ловли (набор кеглей, мячи резиновые); для общеразвивающих упражнений (флажки, ленточки цветные). В центре имеется картотека подвижных игр, дыхательной гимнастики, комплексов утренней гимнастики, набор мягких модулей - Паровозик-дидактический.

**Центр игровой деятельности** в группе создан для творческой деятельности детей, развития фантазии, формирования игровых умений, реализации игровых замыслов, воспитания дружеских взаимоотношений между детьми, закрепления знаний об окружающей действительности и жизни в социуме. Атрибуты для сюжетно-ролевых игр подобраны с учётом возрастных особенностей детей и полоролевой принадлежностью – разными куклами (пупсы, куклы-девочки, куклы-мальчики) соответственно разными наборами одежды (чепчик, распашонка, ползунки, платье, трусики, шапочка, плащик, туфельки, колготки, брюки, рубашка, курточка, ботиночки, машинами (трактор, грузовик, автобус, экскаватор, такси, наборами для игры в повара, больницу, плотника).

Все игры и пособия расположены на уровне роста детей и находятся в доступном месте на открытых стеллажах.

**В центре ПДД** имеется: макет пешеходного светофора, атрибуты к сюжетно-ролевой игре (полицейская фуражка, строительная каска), дорожные знаки, иллюстрации с изображением транспортных средств, картотека игр ПДД, простейший макет улицы, набор дорожных знаков.

**Центр пожарной безопасности** представлен в виде пожарного щита, на котором имеются: лопата плоскогубцы, гвоздодер, ведро, гаечный ключ, отвертка, топор, молоток, песок, огнетушитель, иллюстрация пожарного.

**Центр уединения** создан для формирования психологической стабильности ребенка, его эмоциональной разгрузки. Это небольшой модульный домик с окошками и дверями.

Развивающая среда, созданная в группе, обеспечивает лично-ориентированное воспитание и социально-эмоциональное взаимодействие детей с взрослыми, где дети эмоционально проявляют себя, выражают осознанно-правильное отношение к окружающему, реализуют себя как личность. Среда в группе создана с учетом ФГОС и дает возможность эффективно развивать индивидуальность каждого ребенка с учетом склонностей, интересов, уровня активности. Все компоненты среды сочетаются между собой по содержанию, художественному решению, обеспечивают содержательное общение взрослых и детей.



## 9. Список методической литературы

### МЕТОДИЧЕСКАЯ ЛИТЕРАТУРА

#### Организационно-методическая продукция

Веракса Н. Е., Веракса А. Н. Проектная деятельность дошкольников; Павлова Л. Ю. Сборник дидактических игр по ознакомлению с окружающим миром (3–7 лет). Дыбина О. В. Ознакомление с предметным и социальным окружением: Младшая группа (3–4 года); Куцакова Л. В. Трудовое воспитание в детском саду: Для занятий с детьми 3–7 лет. Белая К. Ю. Формирование основ безопасности у дошкольников (3–7 лет). Саулина Т. Ф. Знакомим дошкольников с правилами дорожного движения (3–7 лет). Помораева И. А., Позина В. А. Формирование элементарных математических представлений. Младшая группа (3–4 года). Соломенникова О. А. Ознакомление с природой в детском саду. Младшая группа (3–4 года). Методические пособия по речевому развитию детей Гербова В. В. Развитие речи в разновозрастной группе детского сада.

#### Методические пособия по речевому развитию детей

Гербова В. В. Развитие речи в детском саду: Младшая группа (3–4 года).

#### Методические пособия по социально-коммуникативному развитию детей

Буре Р. С. Социально-нравственное воспитание дошкольников (3–7 лет).

Р.Б. Стеркина, О.Л. Князева, Н.Н. Авдеева «Основы безопасности детей дошкольного возраста».

#### Методические пособия по художественно-эстетическому развитию детей

Комарова Т. С. Детское художественное творчество. Для работы с детьми 2–7 лет. Комарова Т. С. Изобразительная деятельность в детском саду. Младшая группа (3–4 года). Комарова Т. С. Развитие художественных способностей дошкольников. Комарова Т. С., Зацепина М. Б. Интеграция в воспитательно-образовательной работе детского сада. И.А. Лыкова «Цветные ладошки» 2-7 лет

#### Методические пособия по физическому развитию детей

Борисова М. М. Малоподвижные игры и игровые упражнения. Для занятий с детьми 3–7 лет. Пензулаева Л. И. Физическая культура в детском саду: Младшая группа (3–4 года). Пензулаева Л. И. Оздоровительная гимнастика: комплексы упражнений для детей 3–7 лет. Сборник подвижных игр / Автор-сост. Э. Я. Степаненкова.

#### Речевое развитие детей

Гербова В. В. Развитие речи в детском саду: Младшая группа (3–4 года).

#### Познавательное развитие детей

Шиян О. А. Развитие творческого мышления. Работаем по сказке. Наглядно-дидактические пособия Серия «Играем в сказку»: «Репка»; «Теремок»; «Три медведя»; «Три поросенка». Помораева И. А., Позина В. А. Формирование элементарных математических представлений. Младшая группа (3–4 года). Соломенникова О. А. Ознакомление с природой. Младшая группа (3–4 года).

#### Художественно-эстетическое развитие детей

Комарова Т. С. Изобразительная деятельность в детском саду. Соломенникова О. А. Ознакомление детей с народным искусством.

**Мониторинг:** Ю.А. Афонькина «Педагогический мониторинг в новом контексте образовательной деятельности. Изучение индивидуального развития детей

Хрестоматия для чтения детям в детском саду и дома: 3–4 года.

### **Дидактические материалы**

#### Наглядно-дидактические пособия по физическому воспитанию

Серия «Мир в картинках»: «Спортивный инвентарь». Серия «Рассказы по картинкам»: «Зимние виды спорта»; «Летние виды спорта»; «Распорядок дня». Серия «Расскажите детям о...»: «Расскажите детям о зимних видах спорта» «Расскажите детям об Олимпийских играх»; «Расскажите детям об олимпийских чемпионах». Плакаты: «Зимние виды спорта»; «Летние виды спорта».

#### Наглядно-дидактические пособия по социально-коммуникативному развитию детей

#### Наглядно-дидактические пособия по самообслуживанию, самостоятельности, трудовому воспитанию

Бордачева И. Ю. Безопасность на дороге: Плакаты для оформления родительского уголка в ДООУ. Губанова Н. Ф. Развитие игровой деятельности. Младшая группа (3–4 года).

#### Наглядно-дидактические пособия по познавательному развитию детей

Серия «Мир в картинках»: «Авиация»; «Автомобильный транспорт»; «Арктика и Антарктика»; «Бытовая техника»; «Водный транспорт»; «Высоко в горах»; «Инструменты домашнего мастера»; «Космос»; «Офисная техника и оборудование»; «Посуда»; «Школьные принадлежности». Серия «Рассказы по картинкам»: «В деревне»; «Кем быть?»; «Мой дом»; «Профессии». Серия «Расскажите детям о...»: «Расскажите детям о бытовых приборах»; «Расскажите детям о космонавтике»; «Расскажите детям о космосе»; «Расскажите детям о рабочих инструментах»; «Расскажите детям о транспорте», «Расскажите детям о специальных машинах»; «Расскажите детям о хлебе». Плакаты: «Счет до 10»; «Счет до 20»; «Цвет»; «Форма». Ознакомление с миром природы Плакаты: «Домашние животные»; «Домашние питомцы»; «Домашние птицы»; «Животные Африки»; «Животные средней полосы»; «Овощи»; «Птицы»; «Фрукты». Картины для рассматривания: «Коза с козлятами»; «Кошка с котятами»; «Свинья с поросятами»; «Собака с щенками». Серия «Мир в картинках»: «Деревья и листья»; «Домашние животные»; «Домашние птицы»; «Животные — домашние питомцы»; «Животные жарких стран»; «Животные средней полосы»; «Морские обитатели»; «Насекомые»; «Овощи»; «Рептилии и амфибии»; «Собаки — друзья и помощники»; «Фрукты»; «Цветы»; «Ягоды лесные»; «Ягоды садовые». Серия «Рассказы по картинкам»: «Весна»; «Времена года»; «Зима»; «Лето»; «Осень»; «Родная природа». Серия «Расскажите детям о...»: «Расскажите детям о грибах»; «Расскажите детям о деревьях»; «Расскажите детям о домашних животных»; «Расскажите детям о домашних питомцах»; «Расскажите детям о животных жарких стран»; «Расскажите детям о лесных животных»; «Расскажите детям о морских обитателях»; «Расскажите детям о насекомых»; «Расскажите детям о фруктах»; «Расскажите детям об овощах»; «Расскажите детям о птицах»; «Расскажите детям о садовых ягодах».

#### Наглядно-дидактические пособия по художественно-эстетическому развитию детей

Серия «Мир в картинках»: «Гжель»; «Городецкая роспись по дереву»; «Дымковская игрушка»; «Каргополь — народная игрушка»; «Музыкальные инструменты»; «Полхов\_Майдан»; «Филимоновская народная игрушка»; «Хохлома». Плакаты: «Гжель. Изделия»; «Орнаменты. Полхов Майдан»; «Изделия. Полхов Майдан»; «Орнаменты. Филимоновская свистулька»; «Хохлома. Изделия»; «Хохлома. Орнаменты». Серия «Расскажите детям о...»: «Расскажите детям о музыкальных инструментах», «Расскажите детям о музеях и выставках Москвы», «Расскажите детям о Московском Кремле». Серия «Искусство — детям»: «Волшебный пластилин»; «Городецкая роспись»; «Дымковская игрушка»; «Простые узоры и орнаменты»; «Сказочная гжель»; «Секреты бумажного листа»; «Тайпы бумажного листа»; «Узоры Северной Двины»; «Филимоновская игрушка»; «Хохломская роспись».

### Список художественной литературы для чтения детям 3-4 лет

#### Примерный перечень художественной литературы

##### *Вторая младшая группа (от 3 до 4 лет)*

*Малые формы фольклора.* «Ай, качи-качи-качи...», «Божья коровка...», «Волчок-волчок, шерстяной бочок...», «Дождик, дождик, пуще...», «Еду-еду к бабе, к деду...», «Жили у бабу-си...», «Зайка, попляши...», «Заря-заряница...»; «Как без дудки, без дуды...», «Как у нашего кота...», «Кисонька-мурсынька...», «Курочка-рябушечка...», «На улице три кури-цы...», «Ночь пришла...», «Пальчик-мальчик...», «Привяжу я козлика», «Радуга-дуга...», «Сидит белка на тележке...», «Сорока, сорока...», «Тень, тень, потетень...», «Тили-бом! Тили-бом!...», «Травка-муравка...», «Чики-чики-чикалочки...».

*Русские народные сказки.* «Бычок — черный бочок, белые копытца» (обработка М. Булатова); «Волк и козлята» (обработка А.Н. Толстого); «Кот, петух и лиса» (обработка М. Боголюбовской); «Лиса и заяц» (обработка В. Даля); «Снегурочка и лиса» (обработка М. Булатова); «У страха глаза велики» (обработка М. Серовой).

*Фольклор народов мира. Песенки.* «Кораблик», «Храбрецы», «Маленькие феи», «Три звелорова» англ., обр. С. Маршака; «Что за грохот», пер. с латыша С. Маршака; «Купите лук...», пер. с шотл. И. Токмаковой; «Разговор лягушек», «Несговорчивый удод», «Помогите!» пер. с чеш. С. Маршака.

*Сказки.* «Два жадных медвежонка», венг., обр. А. Краснова и В. Важдая; «Упрямые козы», узб. обр. Ш. Сагдуллы; «У солнышка в гостях», пер. с словац. С. Могилевской и Л. Зориной; «Храбрец-молодец», пер. с болг. Л. Грибовой; «Пых», белорус. обр. Н. Мялика; «Лесной мишка и проказница мышка», латыш., обр. Ю. Ванага, пер. Л. Воронковой.

##### *Произведения поэтов и писателей России*

*Поэзия.* Бальмонт К.Д. «Осень»; Благинина Е.А. «Радуга»; Городецкий С.М. «Кто это?»; Заболоцкий Н.А. «Как мыши с котом воевали»; Кольцов А.В. «Дуют ветры...» (из стихотворения «Русская песня»); Косяков И.И. «Все она»; Майков А.Н. «Кольбельная песня», «Ласточка примчалась...» (из новогреческих песен); Маршак С.Я. «Зоосад», «Жираф», «Зебры», «Белые медведи», «Страусенок», «Пингвин», «Верблюд», «Где обедал воробей» (из цикла «Детки в клетке»), «Тихая сказка», «Сказка об умном мышонке»; Михалков С.В. «Песенка друзей»; Мошковская Э.Э. «Жадина»; Плещеев А.Н. «Осень наступила...», «Весна» (в сокр.); Пушкин А.С. «Ветер, ветер! Ты могуч!...», «Свет наш, солнышко!...», «Месяц, месяц...» (из «Сказки о мертвой царевне и семи богатырях»); Токмакова И.П. «Медведь»; Чуковский К.И. «Мойдодыр», «Муха-цокотуха», «Ежики смеются», «Елка», «Айболит», «Чудо-дерево», «Черепашка».

*Проза.* Бианки В.В. «Купание медвежат»; Воронкова Л.Ф. «Снег идет» (из книги «Снег идет»); Дмитриев Ю. «Синий шалашик»; Житков Б.С. «Слоны», «Как слон купался» (из книги «Что я видел»); Зартайская И. «Душевные истории про Пряника и Вареника»; Зо-

щенок М.М. «Умная птичка»; Прокофьева С.Л. «Маша и Ойка», «Сказка про грубое слово «Уходи»», «Сказка о невоспитанном мышонке» (из книги «Машины сказки»); Сутеев В.Г. «Три котенка»; Толстой Л.Н. «Птица свила гнездо...»; «Таня знала буквы...»; «У Вари был чиж...», «Пришла весна...»; Толстой А.Н. «Еж», «Лиса», «Петушки»; Ушинский К.Д. «Петушок с семьей», «Уточка», «Васька», «Лиса- Патрикеевна»; Хармс Д.И. «Храбрый ёж»; Чуковский К.И. «Так и не так».

#### *Произведения поэтов и писателей разных стран*

*Поэзия.* Виеру Г. «Ежик и барабан», пер. с молд. Я. Акима; Воронько П. «Хитрый ежик», пер. с укр. С. Маршака; Дьюдни А. «Лама красная пижама», пер. Т. Духановой; Забила Н.Л. «Карандаш», пер. с укр. З. Александровой; Капутикян С. «Кто скорее допьет», пер. с арм. Спендиаровой; Карем М. «Мой кот», пер. с франц. М. Кудиновой; Макбрэтни С. «Знаешь, как я тебя люблю», пер. Е. Канищевой, Я. Шапиро; Милева Л. «Быстроножка и серая Одежка», пер. с болг. М. Маринова.

*Проза.* Бехлерова Х. «Капустный лист», пер. с польск. Г. Лукина; Биссет Д. «Лягушка в зеркале», пер. с англ. Н. Шерешевской; Муур Л. «Крошка Енот и Тот, кто сидит в пруду», пер. с англ. О. Образцовой; Чапек Й. «В лесу», «Кукла Яринка» (из книги «Приключения песика и кошечки»), пер. чешск. Г. Лукина.

### **Примерный перечень музыкальных произведений**

*Слушание.* «Грустный дождик», «Вальс», муз. Д. Кабалевского; «Осенью», муз. С. Майкапара; «Марш», муз. М. Журбина; «Ласковая песенка», муз. М. Раухвергера, сл. Т. Мираджи; «Колыбельная», муз. С. Разаренова; «Мишка с куклой пляшут полечку», муз. М. Качурбиной; «Зайчик», муз. Л. Лядовой; «Медведь», муз. Е. Тиличевой; «Резвушка» и «Капризуля», муз. В. Волкова; «Дождик», муз. Н. Любарского; «Воробей», муз. А. Руббах; «Игра в лошадки», муз. П. Чайковского; «Дождик и радуга», муз. С. Прокофьева; «Совьюном я хожу», рус. нар. песня; «Лесные картинки», муз. Ю. Слонова.

#### *Пение*

*Упражнения на развитие слуха и голоса.* «Лю-лю, бай», рус. нар. колыбельная; «Я идус цветами», муз. Е. Тиличевой, сл. Л. Дымовой; «Маме улыбаемся», муз. В. Агафонникова, сл. З.Петровой; пение народной потешки «Солнышко-ведрышко»; муз. В. Карасевой, сл. народные;

*Песни.* «Петушок» и «Ладушки», рус. нар. песни; «Зайчик», рус. нар. песня, обр. Н. Лобачева; «Зима», муз. В. Карасевой, сл. Н. Френкель; «Наша елочка», муз. М. Красева, сл. М. Клоковой; «Прокати, лошадка, нас», муз. В. Агафонникова и К. Козыревой, сл. И. Михайловой; «Маме песенку пою», муз. Т. Попатенко, сл. Е. Авдиенко; «Цыплята», муз. А. Филиппенко, сл. Т. Волгиной.

*Песенное творчество.* «Бай-бай, бай-бай», «Лю-лю, бай», рус. нар. колыбельные; «Как тебя зовут?», «Спой колыбельную», «Ах ты, котенька-коток», рус. нар. колыбельная; придумывание колыбельной мелодии и плясовой мелодии.

#### *Музыкально-ритмические движения*

*Игровые упражнения.* ходьба и бег под музыку «Марш и бег» Ан. Александрова; «Скачут лошадки», муз. Т. Попатенко; «Шагаем как физкультурники», муз. Т. Ломовой; «Топотушки», муз. М. Раухвергера; «Птички летают», муз. Л. Банниковой; перекачивание мяча под музыку Д. Шостаковича (вальс-шутка); бег с хлопками под музыку Р. Шумапа (игра в жмурки).

*Этюды-драматизации.* «Смело идти и прятаться», муз. И. Беркович («Марш»); «Зайцы и лиса», муз. Е. Вихаревой; «Медвежата», муз. М. Красева, сл. Н. Френкель; «Птички летают»,

муз. Л. Баншиковой; «Жуки», венгер. нар. мелодия, обраб. Л. Вишкарева.

*Игры.* «Солнышко и дождик», муз. М. Раухвергера, сл. А. Барто; «Жмурки с Мишкой», муз. Ф. Флотова; «Где погремушки?», муз. Ан. Александрова; «Зайка, выходи», муз. Е. Тиличевой; «Игра с куклой», муз. В. Карасевой; «Ходит Ваня», рус. нар. песня, обр. Н. Метлова;

*Хороводы и пляски.* «Пляска с погремушками», муз. и сл. В. Антоновой; «Пальчики ручки», рус. нар. мелодия, обраб. М. Раухвергера; танец с листочками под рус. нар. плясовую мелодию; «Пляска с листочками», муз. Н. Китаевой, сл. А. Ануфриевой; «Танец около елки», муз. Р. Равина, сл. П. Границыной; танец с платочками под рус. нар. мелодию; «По улице мостовой», рус. нар. мелодия, обр. Т. Ломовой; «Греет солнышко теплее», муз. Т. Вилькорейской, сл. О. Высотской; «Помирились», муз. Т. Вилькорейской.

*Характерные танцы.* «Танец снежинок», муз. Бекмана; «Фонарики», муз. Р. Рустамова; «Танец зайчиков», рус. нар. мелодия; «Вышли куклы танцевать», муз. В. Витлина

*Развитие танцевально-игрового творчества.* «Пляска», муз. Р. Рустамова; «Зайцы», муз. Е. Тиличевой; «Веселые ножки», рус. нар. мелодия, обраб. В. Агафонникова; «Волшебные платочки», рус. нар. мелодия, обраб. Р. Рустамова.

*Музыкально-дидактические игры*

*Развитие звуковысотного слуха.* «Птицы и птенчики», «Веселые матрешки», «Три медведя».

*Развитие ритмического слуха.* «Кто как идет?», «Веселые дудочки». Развитие тембрового динамического слуха. «Громко — тихо», «Узнай свой инструмент»; «Колокольчики».

*Определение жанра и развитие памяти.* «Что делает кукла?», «Узнай и спой песню по картинке».

*Подыгрывание на детских ударных музыкальных инструментах.* Народные мелодии.

### **Примерный перечень произведений изобразительного искусств**

Иллюстрации к книгам: Ю. Васнецов к книге Л.Н. Толстого «Три медведя» К. Чуковского «Путаница».

Иллюстрации, репродукции картин: П. Кончаловский «Клубника», «Персики», «Сирень в корзине»; Н.С. Петров-Водкин «Яблоки на красном фоне»; М.И. Климентов «Курица с цыплятами»; Н.Н. Жуков «Ёлка».